**Registreringsskjema for bidrag til UTSTILLING**

**Se** [**www.nqf.no**](http://www.nqf.no) **/ Norsk Quilteblad nr. 3/4 for informasjon om frister, regler og annet.**

Send inn 1 skjema og 1 bilde pr. bidrag.

**Påmelding:** Registreringsskjemaet har to sider. Skriv ut begge, fyll ut og signer eller

 fyll ut begge sider elektronisk, skriv ut og signer.

 Send bilde av bidrag og begge sider av utfylt skjema til utstilling@nqf.no

**Innlevering:** Send/lever bidrag sammen med utfylt skjema til oppgitt postadresse.

**FYLL INN ALLE OPPLYSNINGER PÅ BEGGE SIDER**

[ ]  **Medlemsutstilling** (ikke gebyr)

[ ]  **Kurslederutstilling** (ikke gebyr)

[ ]  **Utstilling av norske bidrag til EQAs utfordring** (ikke gebyr)

[ ]  **Utstilling for unge quiltere** (5–18 år) NQFs utstilling (ikke gebyr)

 Noen bidrag sendes kanskje videre til konkurranse på The Festival of Quilts (Birmingham).

 Se utlysningsteksten på [www.nqf.no](http://www.nqf.no) / Norsk Quilteblad.

 **Navn og alder** på bidragsyter

 når denne er

 under 18 år:

[ ]  **Annet:**

**Informasjon om deg som melder på bidraget**

Navn:

Adresse:

Postnr./Poststed:

E-post:

Mobiltelefon: Medlemsnummer NQF:

Bidragets tittel:

Når utstillingen er over, hentes mitt bidrag av:

***Fotografering er tillatt*** *på utstillinger i NQFs regi. Ved å stille ut mitt bidrag gir jeg NQF og besøkende på utstillingene tillatelse til å fotografere det. Jeg forstår at bildene kan bli offentliggjort i publikasjoner og på internett uten at jeg blir spurt om ytterligere tillatelse. Jeg forstår også at originale arbeider som er publisert, kan bli utelukket fra andre utstillinger og konkurranser der det stilles krav til at quilten ikke skal være utstilt tidligere. Med min signatur bekrefter jeg at jeg har lest og forstått reglene.*

Dato: Signatur:

**Informasjon om bidrag til UTSTILLING**

**Bidragets tittel**:

**Mål:** Bredde (cm): x Høyde (cm):

Hvis bidraget ikke har opphengskanal,

beskriv hvordan det

eventuelt kan stilles ut:

**Designet av**

Hvis du selv har designet bidraget garanterer du for arbeidets originalitet og holder NQF skadefri ved ethvert erstatningskrav fra 3. person.

[ ]  **Meg selv** [ ]  **en annen, navn**:

**Sydd av**

[ ]  **Meg selv** [ ]  **en annen, navn**:

**Quiltet av**

[ ]  **Meg selv** [ ]  **en annen, navn**:

**Quiltet**

[ ]  for hånd [ ]  på husholdningsmaskin [ ]  på industrimaskin [ ]  på Longarm maskin

**Andre ting utført av andre**

Oppgi hva og av hvem:

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

**Med tanke på presentasjon, må det opplyses følgende:**

**Materialer**

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

**Metode, teknikk, utstyr**

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

**Inspirasjon, prosess og annet**

Oppgi hvem eller hvor idéen/designet/mønsteret kommer fra, f.eks. deg selv, bok, kurs eller annet.