

Fargeinspirasjon

Norsk Quilteforbunds konkurranse 2023



Styret og dommerne i NQF inviterer alle medlemmer til å delta!

I perioden 2021–2024 består dommergruppen av:

Unn Ståhr Irgens (Grimstad), Marit Sande Iversen (Molde) og Siri Hauge Opdal (Sarpsborg).

Krav til bidraget

Tema: Fargeinspirasjon

Velg et foto, maleri eller bilde som fargeinspirasjon til en quilt. La fargestemningen i det valgte bildet gjenspeiles i quilten. Design og teknikk velger du selv. Start prosessen nå, så du rekker påmeldingsfristen!

Klasser

- 1 Tradisjonell klasse
- 2 Åpen klasse (alle andre sjangre)
- 3 Åpen/Tradisjonell klasse for grupper
- 4 Åpen klasse for mindre arbeider

I klasse 1, 2 og 4 skal hele bidraget (design, trykk el. annen overflatebehandling, søm og quilting) være gjort av en og samme person.

Klasse 3 er for alle bidrag laget av to eller flere personer. På registreringskjemaet må det tydelig gå fram hvem som har bidratt med hva.

Innsender velger selv klasse ved påmelding. Hvis dommerne ser at et bidrag med fordel kan bedømmes i en annen klasse kan de flytte bidraget, forutsatt at innsenderen har godkjent slik flytting på registreringskjemaet.

Størrelser NB! Noen nye!

Bidraget skal være innenfor disse størrelsene:

Klasse 1, 2 og 3

- > Maksimum 150 cm x 220 cm
- > Minimum 0,40 m² som f.eks. er:
 - ca. 63 cm x 63 cm
 - 40 cm x 100 cm

Klasse 4

- > Maksimum 0,40 m² som f.eks. er:
 - ca. 63 cm x 63 cm
 - 40 cm x 100 cm
- > Minimum 0,05 m² som f.eks. er:
 - ca. 23 cm x 23 cm
 - 20 cm x 25 cm
 - 10 cm x 50 cm

Teknikk

Bidraget skal bestå av tre lag og skal være quiltet eller permanent sammenføyd på annen måte.

Montering

- > Forsiden av bidraget skal ikke ha noen form for signatur.
- > Bidraget kan ikke være montert i glass og/eller ramme.
- > Alle veggtekstiler må ha standard veggoppheng, dvs. en 10 cm høy opphengs-kanal på baksiden.
- > En navnelapp skal være montert på baksiden av bidraget, nederst i venstre hjørne sett fra baksiden. På tredimensjonale bidrag settes den der den synes minst, f.eks. under eller inni.
- > Navnelappen dekkes til med en stoffbit slik at innsender kan være anonym for dommerne. Bruk store tråklesting så dommersekretæren og utstillingskomiteen kommer til om nødvendig og får den enkelt av ved opphenging.

Kun upubliserte bidrag

I NQFs konkurranser kan ikke et bidrag som tidligere har deltatt i noen konkurranser, eller vært publisert offentlig, delta.

Premiering og utstilling

Det må være minst åtte bidrag i en klasse for at den skal bedømmes.

Ved færre bidrag kan dommerne velge å gi 1. og ev. 2. plass dersom det er ett eller to bidrag som utmerker seg særskilt. I 2023 deles det ut inntil 6 000 kroner i hver klasse.

Dommerne utpeker også «Beste håndverk» dersom de finner at et bidrag er berettiget til det. Det belønnes med et gavekort.

Planen er å vise alle bidrag på Norsk quiltetreff i mars 2023 og/eller i en digital utstillingskatalog.

Påmelding og registrering av bidrag

Påmeldingsfrist: 1. desember 2022

Påmelding av bidrag gjøres elektronisk i påmeldingsløsningen for Norsk quiltetreff 2023.

Påmeldingsgebyr:

Klasse 1, 2 og 3: kr 100 pr. bidrag

Klasse 4: kr 50 pr. bidrag

Påmelding til konkurransen er bindende, og gebyret blir ikke refundert ved eventuell avmelding.

Når du er påmeldt, får du tilsendt registreringsskjema og informasjon om hvor du skal sende ferdige bidrag.

Innleveringsfrist: 20. februar 2023

Dommersekretæren svarer på spørsmål:

dommersekretaer@nqf.no

NQF tar forbehold om nok bidrag til konkurransen, nok påmeldte til treffet og sterk nok økonomi til å gjennomføre bedømming og utstilling som planlagt.