# nqf logo sorthvit

**NQFs registreringsskjema for quilter**

**til utstillinger og konkurranser** 1 skjema og 1 bilde per arbeid

# NQFs konkurranse (+ kr. 200 i gebyr til dekning av jurykostnader og ev. returporto):

# (Kryss av for klasse/gruppe)

**Tradisjonell klasse**  **Åpen klasse**  **Åpen/Tradisjonell gruppe**

Mitt bidrag har ikke tidligere deltatt i noen konkurranser eller vært publisert offentlig.

Jeg godkjenner at dersom juryen vurderer at mitt bidrag med fordel kan juryeres i en

annen klasse, kan quilten flyttes.

**Medlemsutstilling** (ikke gebyr) **EQA utfordring** (ikke gebyr)

**Utstilling for barn og unge** (5–16 år) NQFs utstilling (ikke gebyr)

Noen quilter sendes kanskje videre til konkurranse på The Festival of Quilts (Birmingham).

Se utlysningsteksten.

**Annet:** Klikk her for å skrive inn tekst.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***FYLL INN ALLE OPPLYSNINGER I DETTE FELTET***  **Quilten/bidragets tittel:** Klikk her for å skrive inn tekst. | |  |
| **Informasjon om deg som melder på bidraget** | |  |
| **Medlemsnummer:** | Klikk her for å skrive inn tekst. |  |
| **Navn:** | Klikk her for å skrive inn tekst. |  |
| **Adresse:** | Klikk her for å skrive inn tekst. |  |
| **Postnr./Poststed** | Klikk her for å skrive inn tekst. |  |
| **Mobiltelefon**  **(Ev. fasttelefon)** | Klikk her for å skrive inn tekst. |  |
| **E-post:** | Klikk her for å skrive inn tekst. |  |
| **Når utstillingen er**  **over, hentes mitt bidrag av:** | Klikk her for å skrive inn tekst. |  |

***Fotografering er tillatt*** *på utstillinger/konkurranser i NQFs regi. Ved å stille ut mitt arbeide/teppe gir jeg NQF og besøkende på utstillingene tillatelse til å fotografere arbeidet. Jeg forstår at disse bildene kan bli offentliggjort i publikasjoner og på internett uten at jeg blir spurt om ytterligere tillatelse. Jeg forstår også at originale arbeider som er publisert kan bli utelukket fra utstillinger og konkurranser der det stilles krav til at quilten ikke skal være utstilt tidligere.*

*Med min signatur bekrefter jeg at jeg har lest og forstått reglene og betalt inn kr 200,- i gebyr til dekning av jurykostnader og ev. returporto til NQFs konto 7877.06.98447 merket med utstillingsgebyr og mitt navn/medlemsnummer.*

*Publikumsfavoritten returneres ikke før etter Festival of Quilts i Birmingham i august.*

*Det samme kan gjelde for noen av quiltene fra barn og unge.*

|  |  |
| --- | --- |
| Dato: Klikk her for å skrive inn tekst. | Signatur: |

*(Når du har fylt ut skjema elektronisk, 2 sider, må dette signeres. Ta utskrift og send signert skjema med bidraget ditt til NQF.)*

**Anonym informasjon om quilten/bidraget**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tittel:**  **Klikk her for å skrive inn tekst.** | | | |
| **Mål** Bredde (cm): Klikk her for å skrive inn tekst. | x Høyde (cm): Klikk her for å skrive inn tekst. | | | |  | | | |
| Bidraget kan ikke henges opp og bør stilles ut slik: (Beskriv):  Klikk her for å skrive inn tekst. | | | | | | |
| **Designet av:** (kryss av)  Hvis du selv har designet bidraget, garanterer du for arbeidets originalitet og holder NQF skadefri ved ethvert erstatningskrav fra 3. person  **Meg selv** Klikk her for å skrive inn tekst. (Navn på annen enn deg selv) | | | | | | | | | |
| **Sydd av:** (kryss av)  **Meg selv** Klikk her for å skrive inn tekst. (Navn på annen enn deg selv) | | | | | |  | |
| **Quiltet av:** (kryss av)  **Meg selv** Klikk her for å skrive inn tekst. (Navn på annen enn deg selv) | |  | | | | | | | |
| **Quiltet:**  for hånd  på husholdningsmaskin  på industrimaskin  på Longarm maskin | | |  | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Andre ting utført av andre** (oppgi hva og av hvem):  Klikk her for å skrive inn tekst. |
| **Med tanke på presentasjon må det opplyses følgende:**  Inntil ca. 10 ord om materialer:  Klikk her for å skrive inn tekst. |
| Inntil ca. 10 ord om metode/teknikk:  Klikk her for å skrive inn tekst. |
| Inntil 50 ord om inspirasjon, prosess, e.a. (oppgi ev. bok, kurs etc. idéen/oppskriften er hentet fra):  Klikk her for å skrive inn tekst. |